

Die Komponenten der Reihe „Kennwort: Deutsch“

Die Printprodukte



Kennwort: Deutsch 4/5 mit CD-ROM

für die Kompetenzmodule an der BHS

SBNR 190.052

ab dem Schuljahr 2019/20

- Die SchülerInnen erarbeiten schrittweise einen für die Zentralmatura **relevanten Themenpool**.
- Die Kapitelstruktur orientiert sich an den **Kompetenzbereichen** der neuen Lehrpläne: "Alte" Textsorten werden wiederholt und die neuen darauf basierend vermittelt.
- **Rechtschreibung** und **Grammatik** folgen ebenso diesem spiralförmigen Aufbau.
- **Kompakte Literatureinheit** zu klassischen und modernen Texten finden sich in allen Kapiteln (ab Band 3).
- Oberstufe neu: Das Inhaltsverzeichnis dient als **kompetenzorientierte Planungshilfe** für die Semestrierung und bietet Platz für individuelle Vermerke zu etwaigen Semesterprüfungen.

Der fünfte Jahrgang bietet im **9. Semester**:

- eine Wiederholung aller **Textsorten** und wichtiger **KENNWÖRTER** (Kennzeichnung der RDP-Textsorten im Inhaltsverzeichnis)
- wichtiges "**Handwerkszeug**" zur Vorbereitung auf die schriftliche Reife- und Diplomprüfung (z.B. Argumentieren, Stoffsammlung & Textstruktur etc.)
- festigende Wiederholungsübungen im Bereich **Sprachbewusstsein** (z.B. Konjunktiv & indirekte Rede, Groß- und Kleinschreibung etc.)
- **kompankte Literatureinheit** zu klassischen und modernen Texten in allen Kapiteln

... und im **10. Semester**:

Vorbereitung auf die schriftliche und mündliche Matura in 6 Etappen:

- Etappe 1: Start (Operatoren, Schreibhandlungen)
- Etappe 2: Textsorten
- Etappe 3: Präsentation
- Etappe 4: Kompensationsprüfung
- Etappe 5: mündliche Reife- und Diplomprüfung
- Etappe 6: Ziel (Bewerbung, berufliche Möglichkeiten)

Sämtliche **digitalen Zusatzmaterialien** finden sich sowohl im **E-Book** als auch auf der dem Buch beiliegenden **CD-ROM**.

Bisher erschienen:



Kennwort: Deutsch 1 mit MP3-CD
für die Kompetenzmodule an der BHS
SBNR 175.051



Kennwort: Deutsch 2 mit MP3-CD
für die Kompetenzmodule an der BHS
SBNR 180.056

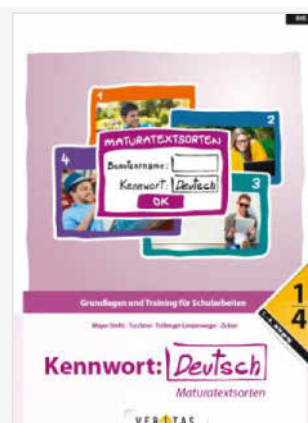


Kennwort: Deutsch 3 mit CD-ROM
für die Kompetenzmodule an der BHS
SBNR 185.039

Kennwort: Deutsch 1–4. Maturatextsorten
Grundlagen und Training für Schularbeiten
SBNR 180.057

Im Arbeitsheft **Maturatextsorten** sind alle **Reifeprüfungstextsorten** stets griffbereit vorhanden – zum Nachschlagen und Üben. Dieser Trainingsband ist sehr genau auf Schularbeitsanforderungen zugeschnitten:

- Die Arbeitsaufträge entsprechen Schularbeitsaufträgen und verwenden konsequent Operatoren und Kompetenzbereiche der SRDP.
- Jedes Kapitel enthält Schularbeitsbeispiele mit einer vorgegebenen Situation, aus der Schreibanlass, Adressatin/Adressat und geforderter Umfang des zu verfassenden Textes deutlich hervorgehen.
- Alle Textsorten werden mit vertiefenden Übungen erarbeitet. Die grundlegenden Textsorten-Teilkompetenzen werden im Sprachbuch *Kennwort: Deutsch* ausführlich vermittelt.



Die digitalen Medien für SchülerInnen

Kennwort: Deutsch digital

E-Book

Für alle, die das **Set Buch und E-Book** über die Schulbuchaktion bestellt haben, stehen folgende Zusatzmaterialien zur Verfügung:

- alle Hörbeispiele als MP3-Dateien
- Kulturportfolio-Aufgaben zu allen Kapiteln der Semester 7–9
- Lerneinheiten zur Literatur
- Links zu den im Sprachbuch angeführten YouTube-Songs
- Semesterwiederholungen (zu Semester 7 und 8)
- Gesamtlösungsdatei zu den Aufgaben des Schulbuchs
- Beispieltex te zu den Textsorten

Alternativ können diese Materialien auch über die dem Buch beiliegende CD-ROM genutzt werden.

Aktuelle Infos zum E-Book finden Sie auf www.scook.at/materialien.

E-Book PLUS zu *Kennwort: Deutsch 1 und 2*

Noch mehr Übungen finden SchülerInnen im **E-Book PLUS** zu **Band 1** und **2** auf www.scook.at. Es bietet **zusätzlich interaktive Rechtschreib- und Grammatikübungen**.

... und für LehrerInnen

Alle Inhalte des Serviceteiles, weitere nützliche Lehrermaterialien sowie alle den SchülerInnen zur Verfügung stehenden Unterlagen bietet Ihnen (kostenlos) das **E-Book für LehrerInnen** auf www.scook.at. Ein Klick genügt!

Ihr E-Book ist für Sie bereits **automatisch freigeschaltet**, wenn *Kennwort: Deutsch 4/5* im Rahmen der Schulbuchaktion an Ihrer Schule bestellt wurde und Sie LehrerIn (mit Berechtigungscode) sind.

Konzept der Reihe „Kennwort: Deutsch“

Neue Lehrpläne – neue Herausforderungen – neues Sprachbuch

Modular, kompakt und kompetenzorientiert – mit diesen drei Schlagwörtern lässt sich das Sprachbuch *Kennwort: Deutsch* am treffendsten beschreiben.

Mit unserem Sprachbuch unterstützen wir Sie als Lehrkräfte dabei, die neuen Herausforderungen (neue Lehrpläne, Oberstufe neu, standardisierte Reife- und Diplomprüfung) erfolgreich zu meistern. Gleichzeitig bleibt genug Platz für Kreativität und individuellen Unterricht, um einen abwechslungsreichen, fortschrittlichen Deutschunterricht zu garantieren.

Modular: *Kennwort: Deutsch* baut auf den neuen modularen Lehrplänen auf und bietet aktuelle und für die standardisierte Reife- und Diplomprüfung relevante Themen in übersichtlicher Kapiteleinteilung. Die abwechslungsreichen Aufgabenstellungen sind den Erfahrungsbereichen der Jugendlichen entnommen und schüleradäquat aufbereitet.

Durch die klare Gliederung jedes einzelnen Kapitels entsprechend den Kompetenzbereichen „Reflexion“ (kritische Beleuchtung eines Themas wie etwa „Privatsphäre“, „Identität“, „Diversität“), „Schreiben“ (Textsortenerarbeitung), „Sprachbewusstsein“ (Rechtschreibung und Grammatik, Sprachbetrachtung, Wortschatzarbeit) und „Lesen“ (Lesestrategien – z.B. konsultierendes oder genaues Lesen – und literarisches Lesen) werden die Bestimmungen der neuen Lehrpläne vollständig abgedeckt. Der Kompetenzbereich „Zuhören und Sprechen“ ist in allen Abschnitten integriert und zusätzlich mit Hörtexten und Hörspielen kreativ realisiert.

Seit *Kennwort: Deutsch 3* sind die Kompetenzbereiche „Sprachbewusstsein“ und „Lesen“ um die beiden Abschnitte „Sprachbetrachtung“ bzw. „Literarisches Lesen“ erweitert. Dabei widmet sich die „Sprachbetrachtung“ grundlegenden sprachlichen Phänomenen, wie etwa der Gesprächsführung, der Inhalts- und Beziehungsebene oder der Verbesserung des Schreibstils. Mit dem „Literarischen Lesen“ werden in kompakter Form literarische und gesellschaftliche Fragestellungen anhand moderner und klassischer Texte erarbeitet.

In *Kennwort: Deutsch 4/5* sind die zu erarbeitenden Textsorten zudem auch klar nach Semestern ausgewiesen. (Siehe Abschnitt „Zum Aufbau des Schulbuches“.)

Darüber hinaus gibt das Inhaltsverzeichnis zum vierten Jahrgang Ihren SchülerInnen die Möglichkeit, jeden durchgenommenen Abschnitt zeitlich zu erfassen.

Beispiel:

1 Kennwort:
Privatsphäre
S. 10–30

1.1 Privatsphäre
■ Öffentlich oder privat? S. 12

1.2 [Kommentar]: HUM 7
textgebundene Erörterung:
HAK 7/8
■ Zur Erinnerung: Kommentar S. 14
■ Textgebundene Erörterung S. 16
■ Lineares und dialektisches
Argumentationsprinzip S. 17

Den Abschnitt haben
wir erarbeitet im:

____ Sem. 20 ____

____ Sem. 20 ____

Konzept der Reihe „Kennwort: Deutsch“

Auf diese Weise wird im Hinblick auf die neue Leistungsbeurteilung eine übersichtliche Dokumentation für (geparkte) Semester-Prüfungen gewährleistet.

Diese Schulbuchreihe bietet Ihnen somit eine optimale Orientierung, was das (zeitgerechte) Erfüllen von Lehrplaninhalten betrifft.

Kompakt – Ihr „Book to go“: Ein Ziel von *Kennwort: Deutsch* ist es, die Vorbereitungszeit für die einzelnen Unterrichtseinheiten zu verkürzen, sodass mehr Zeit für die individuelle Betreuung der Jugendlichen in inhomogenen Klassen und für entsprechende Fördermaßnahmen bleibt. So gesehen ist *Kennwort: Deutsch* ein Vorschlag, die Lehrplaninhalte zu bearbeiten, freilich bleibt jeder Lehrkraft auch die Möglichkeit, die einzelnen Abschnitte individuell zu reihen bzw. daraus auszuwählen.

Kompetenzorientiert: Die Aufgabenstellungen sind mithilfe der Operatoren kompetenzorientiert formuliert. Das umfangreiche Übungsmaterial garantiert intensive Übungseinheiten in der Schule wie auch zu Hause. Zusätzlich gefestigt werden die jeweiligen Kompetenzen durch im Konzept verankerte Wiederholungsphasen.

Die Berücksichtigung kultureller sowie internationaler Aspekte und das Heranführen der Jugendlichen an ein selbstverantwortliches Lernen sind wesentliche Bestandteile dieses Lehrwerkes. Gerade in den nächsten Jahren wird es besonders wichtig sein, dass Lehrkräfte auf sorgfältig aufbereitete und geschlechtergerecht formulierte Materialien zurückgreifen können, die ihnen die Möglichkeit einräumen, mehr auf die Bedürfnisse der Schülerinnen und Schüler einer pluralistisch zusammengesetzten Klasse einzugehen.

Zum Aufbau des Schulbuchs

Thematische Gliederung

Jedes Kapitel widmet sich einem **Thema**, das sich durch alle Abschnitte dieses Kapitels zieht. Diese Stringenz ermöglicht ein umfassendes Sprachtraining zu einem bestimmten Thema. Wortschatz und Stil werden in allen Kompetenzbereichen trainiert. Jedes Kapitel trägt ein Kennwort, das diesen thematischen Kern wiedergibt.

Klare Strukturierung

Jedes Kapitel ist in Abschnitte unterteilt. Diese Abschnitte orientieren sich von Band 1 bis 4 an den Kompetenzbereichen der **neuen Lehrpläne** bzw. der **BHS-Bildungsstandards: Deutsch-13**. Die Kompetenzbereiche „Zuhören und Sprechen“ sind in allen Abschnitten – vor allem über die Hörbeispiele – integriert.

Durch blau hinterlegte Kürzel, die verdeutlichen, in welchem Schultyp die Textsorte im 7. bzw. 8. Semester verlangt wird, berücksichtigt das Lehrwerk auch die neue Semestrierung der Textsorten. (Siehe Screenshots auf nächster Seite.)

Konzept der Reihe „Kennwort: Deutsch“

	KOMPETENZBEREICH: Reflexion über gesellschaftliche Realität	KOMPETENZBEREICH: Schreiben
3 Kennwort: Zukunft S. 52–72	3.1 Zukunft	3.2 [kreative Formen]: HTL 7/8, BAfEP 7, HLF 7, HAK 7/8
	<ul style="list-style-type: none"> ■ Utopie – Dystopie S. 54 ■ Blick in die Zukunft S. 54 ■ Generation WHAT S. 55 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Interpretation: HAK 8, HUM 8, HTL 7/8, BAfEP 7, HLF 7/8 ■ Zur Erinnerung: kreative Formen S. 56 ■ Interpretation S. 57

Beispiel: **Interpretation: HAK 8, HUM 8, HTL 7/8, BAfEP 7, HLF 7/8** = Die Textinterpretation ist lt. Lehrplänen im 7. und 8. Semester in der HTL und der HLF, im 7. Semester an der BAfEP und im 8. Semester in der HAK und HUM durchzunehmen.

Symbole begleiten Sie durch **Kennwort: Deutsch 4/5**

Zu Beginn eines Kapitels zeigt „Worum geht’s“ an, welche Themen behandelt werden. Jedes Kapitel ist nach Kompetenzbereichen gegliedert, anhand der Leitfarben erkennen Sie, in welchem Kompetenzbereich Sie sich gerade befinden.



- Reflexion
- Schreiben
- Sprachbewusstsein
- Lesen

[Kommentar], Erörterung: Die Textsorte in Klammern ist eine Wiederholung aus dem III. Jahrgang

Im vierten Band umschließen die Einstiegsseite („Erste Schritte“) und die Wiederholungsseite am Ende jedes Kapitel wie eine Klammer. (Auch die Inhalte zum fünften Band werden von einer Einstiegsseite eröffnet.)

Operatoren und Anforderungsbereiche

In *Kennwort Deutsch 4/5* sind die meisten Arbeitsaufträge (ausgenommen die Seiten „Erste Schritte“) mithilfe der Operatoren formuliert. Die Symbole auf der nächsten Seite zeigen an, in welchem **Anforderungsbereich** Sie sich befinden.



Der einfache Pfeil steht für **Reproduktion**, d.h. für die Wiedergabe von Inhalten.



Der Gegenpfeil steht für **Transfer**, d.h., ein Inhalt wird (gedanklich) umgeformt bzw. auf eine andere Ebene übertragen.



Die Wolke steht für **Reflexion** und **Problemlösung**, d.h. sich mit einem Inhalt kritisch auseinandersetzen, ihn beurteilen bzw. eine eigenständige Denkleistung erbringen.

Weitere Arbeitsaufträge



Dieses Symbol markiert eine Aufgabe, die den Rahmen einer Unterrichtseinheit sprengt, dafür benötigen Sie etwas mehr Zeit oder zusätzliches Material. Viele dieser Aufgaben sind in Teamarbeit zu erledigen.



Manche Aufgaben beziehen sich auf Songs, die auf YouTube aufgerufen werden können.

Besonderheiten des fünften Jahrgangs

Der fünfte Jahrgang bietet im **9. Semester** eine **Wiederholung** aller **Textsorten** und **maturrelevanter Themen**. Die Auseinandersetzung mit wichtigem „Handwerkszeug“ (z.B. Stoffsammlung und Textstruktur, Argumentieren, Appellieren, rhetorische Figuren etc.) sowie weitere **Übungstexte** bereiten Ihre SchülerInnen optimal auf die schriftliche Reife- und Diplomprüfung vor. Festigende Wiederholungsübungen zum **Sprachbewusstsein** sowie kompakte Lerneinheiten zur Literatur runden das 9. Semester ab.

Semester 9: Wiederholung aller Textsorten und wichtiger Kennwörter:

	Einstieg	Werkzeug	Training	Sprachbewusstsein	Literarisches Lesen
1 Kennwort: Leistungsgesellschaft S. 136	Leistungsgesellschaft; Wiederholung Zusammenfassung S. 136	1.1 Differenzierendes Lesen S. 138	1.2 Zusammenfassung RDP S. 140	1.3 Konjunktiv und indirekte Rede S. 142	1.4 Gerhart Hauptmann: Die Weber S. 144

Das **10. Semester** vermittelt in **sechs Etappen** alles Wissenswerte rund um die schriftliche und mündliche Matura.

Etappe 1: Start	S. 226	Etappe 4: Kompensationsprüfung	S. 258
Operatoren	S. 227		
Schreibhandlungen	S. 228	Etappe 5: Mündliche Reife- und Diplomprüfung	S. 267
Training	S. 229		
Etappe 2: Textsorten	S. 230	Etappe 6: Ziel	S. 273
Das Beurteilungsraster	S. 231	Bewerbung	S. 275
Textsortentraining	S. 234	Berufliche Möglichkeiten	S. 276
Etappe 3: Präsentation	S. 250		

Zuhören und Sprechen

Zu jedem Kapitel gibt es Audios auf einer dem Schulbuch beigelegten **CD-ROM**. Die Audios gliedern sich in **HörTEXTE** und **HörSPIELE**. Letztere sind abwechslungsreiche Höraufgaben, die sich dem Sprachtraining auf unterschiedlichen Ebenen widmen. Alle Audios befinden sich neben der CD-ROM auch im **E-Book**.

2 HörTEXT 3: Hören Sie den Auszug aus der Geschichte „Stimmen“, erschienen in Daniel Kehlmanns Werk „Ruhm“! Bearbeiten Sie anschließend folgende Aufgabenstellungen mündlich bzw. schriftlich in Ihrer Mappe:



Kennwort: Deutsch 4/5, Seite 33

1 HörSPIEL 8: Entscheiden Sie, ob die mit Frauenstimme vorgelesenen Wörter getrennt oder zusammengeschrieben werden müssen, und kreuzen Sie die entsprechende Spalte an! Die Buchstaben ergeben – in die richtige Reihenfolge gebracht – ein Lösungswort!



Kennwort: Deutsch 4/5, Seite 85