

NOst-Unterlagen

zur Verwendung mit

English in Context 6. Student's Book (inkl. CD-Extra)

Approbiert nach Lehrplan 2017, NOst
zur Verwendung im Rahmen der Neuen Oberstufe

erstellt in Zusammenarbeit mit:

Mag. Christian Kößldorfer,
PH OÖ, Institut für Fortbildung und Schulentwicklung II / AHS

und LehrerInnen der folgenden Schulen:

Akadem. Gymnasium Linz Spittelwiese
Gymnasium und RG Aloisianum Linz
BRG solarCity Linz
BORG Perg

VORWORT

Liebe Kollegin, lieber Kollege!

Die Änderung der Lehrpläne der AHS teilt im Abschnitt „Erste lebende Fremdsprache“ die Oberstufe in Semester bzw. Kompetenzmodule ein. (219. Verordnung vom 9. August 2016

http://www.ris.bka.gv.at/Dokumente/BqblAuth/BGBLA_2016_II_219/BGBLA_2016_II_219.pdf)

Während für die 5. Klasse der Lehrplan für die 4 Kompetenzbereiche Hören, Lesen, Sprechen und Schreiben in den beiden Semestern identisch ist (1. und 2. Semester), sind in den nachfolgenden Semestern die Lehrpläne für jedes Semester getrennt ausgewiesen.

In der 6. Klasse, mit Beginn der NOST, ist der Lehrplan für das 3. Semester (3. Kompetenzmodul) und der Lehrplan für das 4. Semester (4. Kompetenzmodul) die Grundlage für das Lehren und Beurteilen in den jeweiligen Semestern.

Da Schüler/innen auf dem Beiblatt zum Semesterzeugnis die Prüfungsangabe für eine evtl. Semesterprüfung im Rahmen der NOST in Form von Deskriptoren erhalten müssen, bietet die PH OÖ in Zusammenarbeit mit dem Veritas Verlag für LehrerInnen eine entsprechende Hilfestellung für die Zuordnung der *English in Context 6. Student's Book* (3. Auflage 2017 – approbiert für LP NOST) Aufgabenstellungen in Form von zwei Unterlagen (.pdf, .xlsx) an. Diese wurden im Rahmen eines PH OÖ Workshops im April 2017 von LehrerInnen am Akadem. Gymnasium Linz Spittelwiese, am Gymnasium & RG Aloisianum Linz, am BRG solarCity Linz und am BORG Perg erarbeitet.

Auf der Folge-Seite finden Sie zunächst eine von mir adaptierte Lehrplan-Unterlage mit einer farbigen Darstellung der Deskriptoren des Lehrplans hinsichtlich Inhalt, Vertrautheit, Kompetenz und Schwierigkeitsgrad in den 4 Kompetenzbereichen Hören, Lesen, Sprechen und Schreiben.

Die Deskriptoren sind zudem in unterschiedlichen Farben für die beiden Kompetenzmodule (KM) 3 und 4 wie folgt nummeriert:

<Le 3 a>, <Le 3 b>: Deskriptoren zu *Lesen des 3. KM* (= Wintersemester 6. Klasse).

<Hö 3/4 a>: einziger Deskriptor zu *Hören des 3. KM*, sowie der erste Deskriptor (wortident) zu Hören des 4. KM (=Sommersemester 6. Klasse).

<Hö 4 b>: zweiter Deskriptor zu *Hören des 4. KM*.

<Sp 1/2/3 a> etc.: die vier Deskriptoren (a, b, c, d) zu *Sprechen des 3. KM* sind ident mit jenen der 5. Klasse

In der XLSX-Unterlage, die ein Filtern (z.B. nach Deskriptoren) ermöglicht, wurden die Topics bzw. Units des Lehrwerks samt Aufgabenstellungen den Kompetenzen Hören / Lesen / Sprechen / Schreiben mit den jeweiligen Deskriptoren lt. Lehrplan zugeordnet, unter Bezug auf die adaptierte LP-Unterlage.

Die PDF-Unterlage bietet eine Übersicht nach Skills/Kompetenzen, denen die jeweiligen Deskriptoren (unter Bezug auf die adaptierte LP-Unterlage) und entsprechenden Aufgabenstellungen in den Topics und Units des Lehrwerks zugeordnet sind.

In beiden Files sind dem „Modul 3“ bzw. „Modul 4“ zugeordnete Inhalte auf Grundlage des Lehrplans für die Kompetenzmodule 3 bzw. 4 geeignet, der Spalte „Modul 3/4“ zugeordnete Inhalte sind sowohl für das 3. als auch für das 4. Kompetenzmodul geeignet.

Gerne stehe ich Ihnen für Anfragen zur Verfügung.

Prof. Mag. Christian Kößldorfer

PH Oberösterreich, Institut für Fortbildung und Schulentwicklung II / AHS

Bundeslandkoordinator (OÖ) für die NOST und SRP

Christian.Koessldorfer@ph-ooe.at

6. Klasse

Deskriptor

H Ö R E N

- <Hö 3/4a> unkomplizierte Sachinformationen über gewöhnliche alltags-, berufs- oder ausbildungsbezogene Themen verstehen und dabei die Hauptaussagen und Einzelinformationen erkennen können, sofern klar artikuliert und mit vertrautem Akzent gesprochen wird
- <Hö 4b> in Filmen und Radiosendungen zu Themen von persönlichem Interesse einen großen Teil verstehen, wenn relativ langsam und deutlich gesprochen wird

Deskriptor

L E S E N

- <Le 3a> unkomplizierte, auch literarische Texte über vertraute Themen mit befriedigendem Verständnis lesen und wichtige Informationen auffinden können
- <Le 3b> Beschreibungen von Ereignissen, Gefühlen und Wünschen verstehen können
- <Le 4a> längere, auch literarische Texte über vertraute Themen nach gewünschten Informationen durchsuchen und Informationen aus verschiedenen Texten zusammentragen können
- <Le 4b> in klar geschriebenen argumentativen Texten die wesentlichen Schlussfolgerungen erkennen können

Deskriptor

S P R E C H E N

- <Sp 1/2/3a> ohne Vorbereitung an Gesprächen über vertraute Themen (zB Alltag, aktuelle Ereignisse, Reisen) teilnehmen und Informationen austauschen können
- <Sp 1/2/3b> die eigene Meinung und Gefühle (zB Überraschung, Freude, Interesse) sowie Träume, Hoffnungen und Ziele ausdrücken und darauf reagieren können
- <Sp 1/2/3c> relativ flüssig eine unkomplizierte, aber zusammenhängende Beschreibung, auch in Form einer Präsentation, zu vertrauten Themen (auch Filme und literarische Texte) geben können, wobei einzelne Punkte linear aneinander gereiht werden
- <Sp 1/2/3d> Vergleiche anstellen können
- <Sp 4a> ohne Vorbereitung mit einiger Sicherheit an Gesprächen über vertraute Themen teilnehmen können
- <Sp 4b> Gedanken zu eher abstrakten, auch kulturellen Themen ausdrücken und sich darüber austauschen können (zB zu Filmen, literarischen Texten, Musik)
- <Sp 4c> über eigene Erfahrungen berichten und dabei die eigenen Gefühle und Reaktionen beschreiben und sich darüber austauschen können

Deskriptor

S C H R E I B E N

- <Sch 3a> unkomplizierte, detaillierte Beschreibungen zu einer Reihe verschiedener vertrauter Themen verfassen können
- <Sch 3b> in persönlichen Briefen und elektronischen Mitteilungen (zB E-Mails, Blogs) Neuigkeiten übermitteln, die eigene Meinung dazu vertreten und Gedanken auch zu kulturellen Themen (zB Musik, Filme, literarische Texte) ausdrücken können
- <Sch 4a> Erfahrungsberichte verfassen können, in denen Gefühle und Reaktionen in einem einfachen zusammenhängenden Text beschrieben werden
- <Sch 4b/5> Informationen und Gedanken zu konkreten wie abstrakten Themen, auch kulturellen (zB Musik, Filme, literarische Texte), mitteilen und einigermaßen präzise ein Problem erklären können

Farbcode der Kompetenzmodule

KM 3

KM 4

Farbcode der Deskriptoren

Inhalt

Vertrautheit

Kompetenz

Schwierigkeitsgrad