

Schau die Bildgeschichte genau an. Stelle dir zunächst folgende Fragen und schreibe einige Stichwörter auf.



1. Wer sind die wichtigsten Personen? Gib ihnen Namen.

---

2. Wie soll die Geschichte geschrieben werden: lustig / traurig / enttäuscht (aus der Sicht der Eltern)?

---

3. Wie fühlt sich die Hauptfigur am Anfang und am Ende?

---

4. Wie könnte die Vorgeschichte aussehen? Was passiert nach dem letzten Bild?

---

5. Aus welcher Sicht willst du die Geschichte erzählen: als außenstehender Erzähler / als Junge / als Mutter / als Hund?

---

Stell dir vor, deine Freundin oder dein Freund hat sich die Hand gebrochen, als ihr gemeinsam unterwegs wart. Berichte der schockierten Mutter, wie das Unglück passiert ist. (Möglichst sachlich, um die Mutter nicht noch weiter zu erschrecken.)

135

## ÜBUNG

### Arm gebrochen

Setze zuerst die fehlenden Informationen ein und schreibe dann in vollen Sätzen auf, was du der Mutter am Telefon berichten würdest.

Was? **Arm gebrochen**

Wo? **beim Reiten im Gelände / beim Radfahren im Wald / ...**

Wer? \_\_\_\_\_

Wann? \_\_\_\_\_

Warum? \_\_\_\_\_

Welche Folgen? \_\_\_\_\_

136

## ÜBUNG

### Fahrrad verschwunden

Diese Stichwörter beinhalten die wesentliche Information zu einem Fahrraddiebstahl. Die fehlenden Fakten kannst du frei erfinden. Formuliere den Text aus.

- 21-Gang-Rad, blau, Marke: Toyota
- vor Turnhalle
- während Fußballtraining
- neues Rad, aber abgesperrt
- Schloss kaputt auf Boden, Rad weg

